



Reușim împreună.

Raiffeisen Bank ocupă poziția a treia pe piața românească din punct de vedere al activelor totale. Banca oferă o gamă completă de produse și servicii de calitate pentru peste 2,2 milioane de clienți prin multiple canale de distribuție: unități bancare (peste 460 de unități la mijlocul lunii mai), rețele de ATM și EPOS, phone-banking (Raiffeisen Direct), mobile banking (myBanking) și internet banking (Raiffeisen Online).

Banca a lansat în premieră pe piața românească unități destinate exclusiv acordării de credite cu garanție imobiliară "Raiffeisen Bank Casa Ta". Raiffeisen Exclusive este marca adresată clienților de top și oferă pachete de produse pentru o gamă largă de investiții în locații dedicate. În cei 10 ani de prezență pe piața românească, Raiffeisen Bank a încurajat inovația, fiind prima bancă din România care a lansat carduri de credit co-branded, servicii de call center, de mobile banking și a introdus opțiuni de dobândă la creditele pentru persoane fizice.

Pe segmentul corporatist, Raiffeisen Bank are peste 5.000 de companii și instituții financiare partenere, fiind o bancă de top în ceea ce privește produsele adresate municipalităților și autorităților, produse de finanțare structurată și de dată recentă, produse complementare fondurilor structurale europene. Tot ceea ce apare nou în catalogul de produse al bancii se distribuie în țară prin rețeaua Centrelor Regionale Corporatiste. Raiffeisen Bank România și-a asumat de la început rolul de formator de specialiști în Corporate Banking, dar și un important rol educațional în piață, prin organizarea periodică de seminarii, conferințe și workshop-uri cu clienții.

În ceea ce privește segmentul de trezorerie, banca pune la dispoziție diverse instrumente financiare, inclusiv instrumente derivate, cu accent pe piața de schimb valutar. De asemenea, Raiffeisen Bank furnizează servicii de custodie atât pe plan local pentru clienții internaționali, cât și pe plan regional pentru clienții locali și oferă servicii de administrare (depozitare) a activelor fondurilor deschise de investiții.

A high-contrast, black and white close-up of a person's face, focusing on the eyes and nose. Overlaid on the right side of the face is large, bold, 3D text that reads 'OMUL DE LÂNGĂ TINE'. The text is white with a thick black outline and a slight shadow, giving it a three-dimensional appearance as if it's floating in front of the face.

OMUL DE LÂNGĂ TINE

Locația: Str. Pictor Arhur Verona și vecinătățile ei, între Teatrul Nottara și Teatrul Bulandra, de la Școala Centrală și Grădina Icoanei și până la fostul Jockey Club și Ateneul Român.

OMUL DE LÂNGĂ TINE (7 și 8 iunie 2008)

În toamna lui 2006, când Dan Hayon era în vizită în București, după o discuție cu Șerban Sturdza la Ordinul Arhitecților, mergând pe strada Pictor Verona și uitându-se la ferestrele oarbe din registrul superior al unei fațade, mi-a spus că s-ar putea pune acolo fotografii cu portrete cu un efect excelent pentru public. Eu locuiesc în Blocul Patria și știam, ca vecin, de proiectele culturale ale Ordinului Arhitecților și Cărtureștilor.

Uneori, strada Pictor Verona se închidea traficului rutier și se reda trecătorilor ca spațiu în care se întâmpla ceva. Ne-am gândit atunci că peretele clădirii respective chiar în starea lui imperfectă care reflectă dur trecerea timpului peste clădirile istorice - poate deveni expoziție.

Așa s-a născut proiectul OMUL DE LÂNGĂ TINE, ca un modul important al evenimentului STREET DELIVERY din Pictor Verona.

Locuitorii cartierului se simt amenințați de valul de construcții gigant de birouri din capitală. Spațiile verzi sunt din ce în ce mai puține. Ca să poți merge pe jos sau cu bicicleta trebuie să treci pe carosabil, trottoarele sunt blocate de mașini!.... Organizatorii urmăresc, de aceea, să reinventeze și să întărească rolul pe care spațiul public îl joacă în toate orașele europene, să convertească peisajul urban într-un peisaj cultural și să acționeze împreună cu publicul împotriva omogenizării și sărăcirii fizionomiei urbane.

Instalată încă din dimineața zilei de sâmbătă 7 iunie, EXPOZIȚIA de FOTOGRAFIE MONUMENTALĂ, evenimentul central al proiectului, va avea vernisajul oficial în seara aceleiași zile, după un concert simfonic. Expoziția afișează 19 portrete realizate de DAN HAYON, grafician și artist fotograf de origine română care locuiește acum la Paris. Susținerea financiară pentru realizarea proiectului a venit cu generozitate din partea Băncii Raiffeisen, pentru care *Art and culture (are) cornerstones of identity*. Fiindcă proiectul a crescut de la ideea inițială și a urmărit proiectul mare, de urbanism participativ promovat de OAR, a ajuns în final să conțină mai multe evenimente, de-a lungul a două zile.

Astfel, înainte de vernisarea expoziției de sâmbătă, la ora 20.00 ELITE ART ORCHESTRA va susține un concert sub bagheta dirijorului IOSIF ION PRUNNER, având ca solist la trompetă pe IANCU VĂDUVA în concertul lui Albinoni. La începutul concertului, președintele Ordinului Arhitecților, ȘERBAN STURDZA și un reprezentant al managementului băncii Raiffeisen vor prezenta proiectul. Sfârșitul concertului va marca începutul vernisajului expoziției.

În dimineața zilei de 7 iunie, la ora 11.00, BRUNO MASTAN și DARIA GĂNESCU vor susține un SPECTACOL DE MARIONETE, "JOCUL DE ACASĂ", pe tema valorizării patrimoniului cultural românesc. Spectacolul de marionete a fost realizat în 2007 și a fost finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, sub tutela Fundației pentru Meșteșuguri.

Tot sâmbătă, 7 iunie, la orele 17.00. veți putea vizita - în curtea Casei Mincu (Ordinul Arhitecților) - expoziția de Antropologie Urbană: "POVESTEA FETEI DIN TATUJ", și veți fi invitați de ADRIAN MAJURU la lansarea cărții sale BUCUREȘTI, POVESTEA UNEI GEOGRAFII UMANE (editura Institutul Cultural Român).

În ziua de duminică 8 iunie 2008, la ora 11.00 TEATRUL MASCA va susține spectacolul "PROSTIA OMENEASCĂ", după povestea lui Creangă. Vă așteptăm pe strada noastră.

C. S. - VBC

Street Delivery

6-8 Iunie 2008, Strada Pictor Verona, București

SÂMBĂTĂ, 7 Iunie ora 11.00,

Jocul de acasă

spectacol de marionete BRUNO MASTAN și DARIA GĂNESCU

Atelier stradal - creație păpuși - Ana Ponta

Povestea fetei din tatuaj -

Expoziție de Antropologie Urbană,

Ordinul Arhitecților, în curtea Casei Mincu

ora 17.00,

București - povestea unei geografii umane,

Lansare de carte,

Adrian Majuru, Ordinul Arhitecților, în curtea Casei Mincu

ORA 20.00

CONCERT ELITE ART ORCHESTRA,

DIRIJOR IOSIF ION PRUNNER,

SOLIST IANCU VĂDUVA - TROMPETĂ

ORA 21.00

EXPOZIȚIE DE FOTOGRAFIE MONUMENTALĂ

DAN HAYON - VERNISAJ

DUMINICĂ, 8 Iunie, ora 11.00,

Prostia omenească - spectacol Teatrul Masca

organizatori

sponsor principal

parteneri media

parteneri

sponsori

